

Indhold

Forord	5
1. Indledning – undersøgelsens problemstillinger	7
2. Metodevalg – bogens opbygning	11
3. Teori – udvikling og præsentation af en selvteori	14
3.1. Indledning	14
3.2. Begrebsafklaring	14
3.3. Teorioverblik	16
3.4. Den levede krop, selvet og verden – en helhedsorienteret kropsteori som integreret del af selvteorien	32
3.5. Elementer til en selvteori – selvstændigt teoriudkast	40
3.6. Konklusion	62
4. Metodedesign	65
4.1. Planlægning	65
4.2. Gennemførelse af den empiriske del	70
4.3. Analyse	71
5. Analyse og fortolkning af enkeltcase-studier	75
5.0. Indledning	75
5.1. Case-studie I: „Tennis som serviceorienteret fritidsidræt i forening“	77
5.2. Case-studie II: „Langdistanceløb som statslig/privatfinansieret eliteidræt“	89
5.3. Case-studie III: „Fodbold som breddeidrætsorienteret konkurrenceidræt“	104
5.4. Case-studie IV: Kommerciel fitnessidræt	116

6. Cross-case-analyser I	
Kropsoplevelse som basis for selvkonstruktionen?	133
6.1. Metafordannelse	134
6.2. Den levede krops oplevelseskvaliteter	138
6.3. Oplevelse af handlekompetence via kropsoplevelser ...	142
6.4. „Flow“ som kropsoplevelse	147
7. Cross-case-analyser II	
Identitetsforhandlinger i idrætten	149
7.1. Identitetsforhandling via retfærdiggørelse	149
7.2. Identitetsforhandling via selvfremsstilling	157
7.3. Identitetsforhandling via det sociale miljø	159
7.4. Idrætlig iscenesættelse som udtryk for livsstil?	174
7.5. Køn som emne i forhold til identitetsforhandlinger i idrætten	177
8. Resumé	183
9. Diskussion	190
10. Appendiks	192
Bilag 1	192
Bilag 2	193
Bilag 3	194
Bilag 4	195
Bilag 5	196
Litteratur	198